

TTiPi-TTAPA

1987. ko Abuztua

20. zen



SAGARDOTEGIAK BAPO!

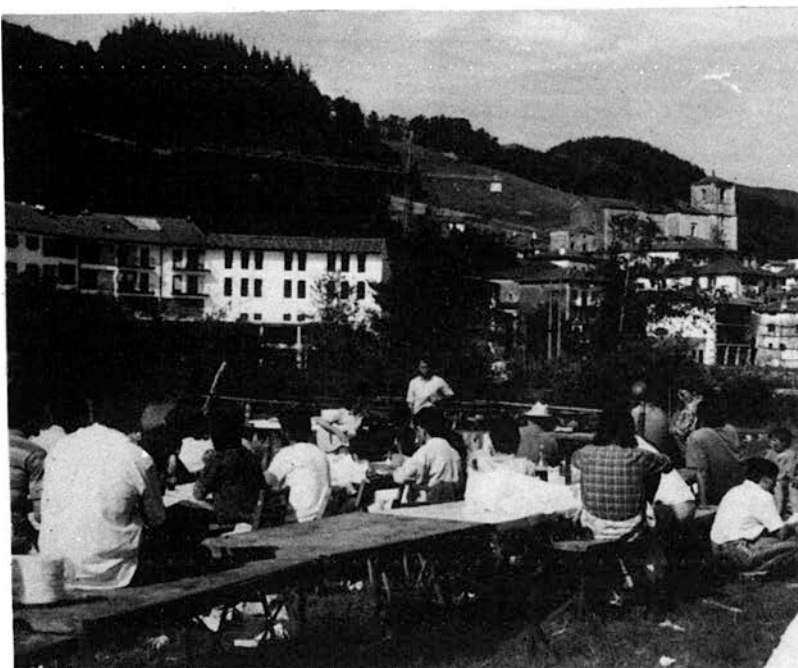
Sagardoa zaitugu
asko maitatua
euskaldun txokoetan
guztiz onartua
zahar eta gazteak
denak probatua
bertsolari guztiak
kantatutakua.

Kupel eta barrikak
miltzen dituzte
hau ona zegok eta
hori ez hainbeste
konturatu orduko
betexeak daude
kantari eta parrez
etxera datozte.

Bakalloa jan eta
sagardoa edan
kontu zarren artean
xurrutari eman
handik atera eta
kanpora segidan
ateratzen dirade
ahal dute moduan.

M^a Jesus Zugarramurdi. Arano.

BERA



HAUTE SKUNDE AK

Pasa berri diren hauteskunde-
etan "Herri Alde" izeneko kandi-
datura independentzia suertatu
da irabazle, 600 boto lortu ditu-
elarik. Ondotik Eusko Alkartasuna
eta hirugarren Herri Batasuna.
Ondorioz, talde bakoitzak zinego-
tzi hauek atera ditu:

-Herri Alde:

Iriarte, Igoa, Etxebeste eta
Iturria.

-Eusko Alkartasuna:

Fagoaga, Gloria, Ataun, Senper.
599 boto. Aipatu behar, Gloria,
orain arte H.B.ko zinegotzia
izan dela.

- Herri Batasuna:

Iosu Goia, Martzial Teiletxea,
"Kotto". 494 boto. Azkeneako he-
rri hauteskundeetan baino 75
boto gehiago.

Gure ustez, Herri Alde kandidaturak, PSOE eta UPNren botoak jaso ditu. EAK berriz, EA, CDS, EE eta PNVren botoak; eta HBk berriz, Batzarre eta HBrenak. Zerbakieta begiratzuz, UPN eta APren botoa %78 igo da. Bortzerri mailan berriz PSOEren botoa %20 igo da eta HBrena %10. Emaitza hauek ikusi ondoren eta honela jarraituz, etorkizun beltza ikusten dugu euskaltzale guztiontzat.

Alkaiagako AEKelarren.

FIRMA BILKETAK

Herri Batasunak orri bat berritu
zuen herri mailan zera salatuz:

EA eta Independientes taldean
jokaera AEKk egindako eskaeraren
aurrean.

Jakingo duzueñez orain dela gutti ospatu zeñ Alkaiaga auzoan AEKelarre besta. Herriko Etxeari eskatu zitzaion pilotalekua erabiltzeko baimena, euria egingo balu, alternatiba bezala. Eta zeñ erantzuna jaso zuen? Ezezkoa, aitzaki hau emanetz: AEKk antolatutako azkeneko gau-pasan kalte frango izan zirela eta auzoko jendea biziki kexatu zela, firma batzu bilduz.

AEKk ere firma bilketa egin zuen eta 200 baiño gehiago bildu zituen, baiña hala ere Herriko Etxekoek beure posturaz jarraitu zuten.

Dirudieñez hemen, firma batzu
bertzeak baino indar haundiagoa
dute!!

	HB	EA	UPN	PSOE	HERRI ALDE
EUROPA	462	507	215	254	
NAFARROA	453	533	189	252	
HERRIKOA	494	599			600

ETXALAR

HAUTESKUNDEAK

Ekainaren 10ean izandako hauteskundeen emaitzak ezagunak izan arren, merezi dute komentario labur bat. Alde batetik udal hauteskundeak, bertzetik, Nafarroako eta Europako parlamentuetarakoak.

Udal hauteskundeen emaitzak dudarik gabe, aldaketa garrantzitsua suposatzen dute Herriko Etxearen funtzionamenduari. Lehen aldiz Etxalarren, kandidatura aurrerakoi eta abertzale batek gidatuko du Herriko Etxea. Orain arte agintean zegoen kandidatura eskuindarra, hain maite zuen poltronatik desplazatua geratu da. Hasteko, ez dutelako kandidaturarik presentatu; zerronda betetzeko eta aurpegia emateko jenderik ez zutelako edo... agian, bere burua galtzaila ikusi baino lehen, nahiago dutelako ez presentatu. Dena den ziur ez dutela gogo onez asumituko eta onartuko orain sortzen den egoera berria. Eta hori ziurtatzeko guztiz adierazgarria

izan zen udal hauteskundearen emaitza.

Herri Taldea 267
Boto zuriak 127

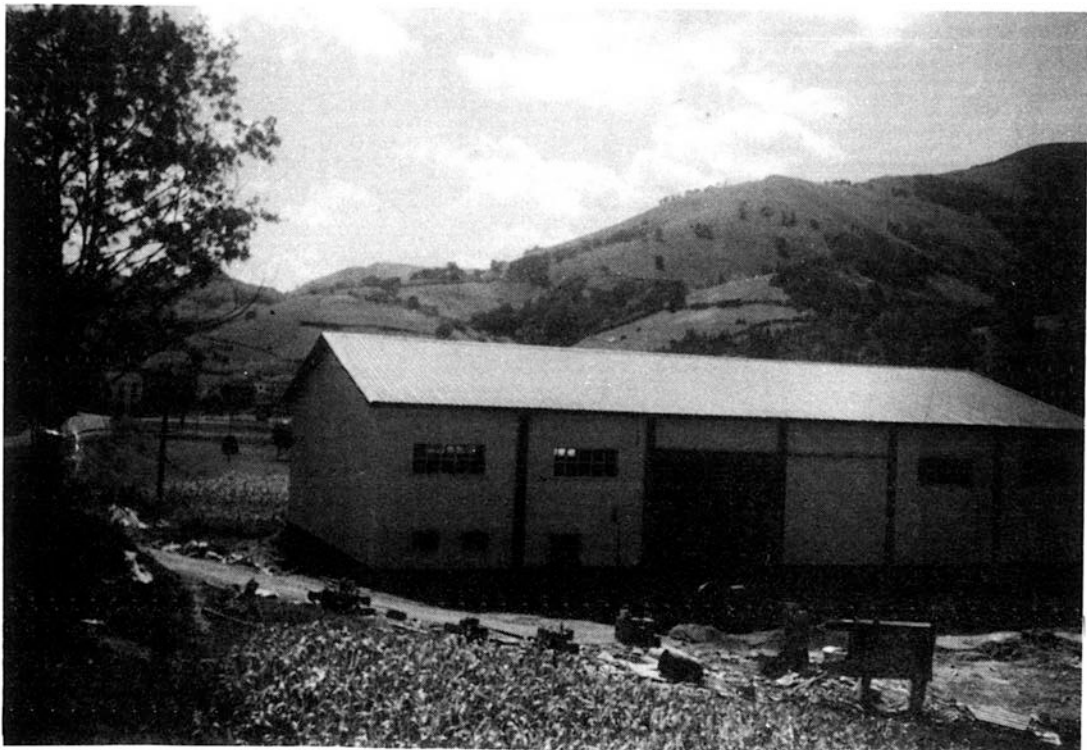
Nafarroako eta Europako parlamentuetarako hauteskundeen emaitzak berriz, Herri Batasunari eman zioten nagusitasuna. Emaitza hauek, azkeneko hauteskundeetan HBK lortutako garaipenaren sendotzea nabaritzen dute.

KOOPERATIBA

Pentsu kooperatibaren almazena, denbora gutti barru hasiko da funtzionatzen. Barnean errota eta ziloak izango ditu eta martxan jartzen denean, Etxalarko sozioez gain, bertze herrietako nekazariei ere hornitzeko kapazitatea izanen du. Pentsuez aparte, nekazaritzarako tresnak, pozoiak, abonoak, e.a. izanen ditu salgai.

Hala ere, azken egun hauetan zer erran auzitz sortu ditu herritarren artean, kanpoko paretan koloreek eta itxurak. Jendea kezkatu dabil gela gelditzen ari den ikusita. Aunitzentzat, Etxalarren kolore horia eta gorri iluna ez dira batere egokiak paretak pintatzeko, etxe guztiak xuriz pintatuak bait daude. Hori dela eta, herritar franko zuzendu zale kooperatibaren arduradunak heuren kezka adieraziz, eta aldi berean beldur dira, oraingo hau hortan gelditzen bada, ez ote den prezeden bat izanen etorkizunean egin daitezken etxe berrientzat.

Dena den argi dagoena zera da: Etxalarko estilo urbanistikoa errespetatu behar dugula denok. Hasten badira batzuk paretak horiz pintatzen eta bertzeak berdez laister gure herriaren itxura ona arras desegina geldituko dela.



"Usoa" pentsu kooperatiba.



7



ARRANO ELKARTEA

Joan den urteko urrian hasi ziren lanen emaitzak, aurtengo San Ferminetan ikusteko aukera ederra izan dugu.

Arrano elkarte hau ez elkarte gastronomiko bat hutsean gelditzeko asmotan, baizik eta kultura munduan murgitzeko asmotan. Erran dezakegu dagoeneko 70 bazkide badaudela eta San Ferminetan bezala funtzionatzeko badu beti, ez dela batere gaizki egongo.

Momentuan lehenengo solairua bakarra dago montatua, baina pentsatzen da hemendik denbora guttira beste sorpresaren bat eman go digula.

Bortziriko udaletxetarako mozioa

GAU-PASAK GALERAZI NAHI DIZKIGUTE.

1987.go Maiatzak 9an Bortziriko A.E.K., Segapoto Irratia eta Ttipi-Ttapa aldizkariak gau-pasa bat antolatu genuen Berako enparantzan, eskualde honetarako irrati bat lortu ahal izateko diru apur bat ateratzeko asmoz.

Jaialdia normaltasun osoan igarotzen ari zen bitartean goardia zibilak agertu ziren beren tentientea buru zutela. Bertan ordu pare bat egon ziren probokatuz eta giro txarra sortuz eta bitarako berbera bukatu behar zela erranez. Gero hango bi lagunei karneta hartu zieten.

Orain bi lagun hauetako bati espediente bat ireki diote miloi baterainoko multa sar diezaioketela adieraziz. Expediente hau ez zaigu inolaz ere bidezkoa

iruditzen, hemen orain arte gau-pasa aunitz egin bait dira inongo multarik ordaindu gabe. Eta ez da inoren burutan sartzen lagun batek diru kopuru bat ordaintzea eskualde batetako kulturaren alde lan egiteagatik.

Beraz, zera eskatzen dugu:

1.- Mikel Legarra Legarrari irekitako espediente bertan behera uztea eta itxitzea.

2.- Tentiente horrek daraman jokaera salatzea eta gehiago gerta ez dadin gobernadore zibilak behar diren neurriak hartzea.

3.- Mozio hau onartu eta gobernuak Nafarroan duen delegatuari bidaltzea.

Uda

Iaz, Lesakan A.E.K.ren eskutik antolatu zen ikastaroko esperientzia euskara ikasten ari direnei berriz er eskeintzeko asmoz, aurtengo ere hemen dugu beste ikastaro berri bat. 65 ikasle inguru bildu dira Lesakako Irain eskolan dkiten euskara praktikan jartzeko eta, noski, gehiago ikasteko asmoz.

Baina, zein da A.E.K.k ikastaro hau antolatzearen arrazoiak? Kontutan izan behar dugu Euskal Herrian, zoritxarrez, badaudela euskara nahiko edo guztiz galdua dagoen herri eta hiriak. Gasteiz-en, adibidez, kaleetan euskara entzutea, ezinezkoa ez bada ere, oso zaila da. Bilbo ere egoera berdintsuan aurkitzen da eta horrela beste herri asko.

Hau dela eta, bertako biztanleek euskara ikasi nahi dutenean eta honetan hasten direnean be-



TTIPi-TTAPA



ikastaroak AEKn

raien burua oso egoera larrian ikusten dute hori praktikan jaritzeko, hau da, hitzegiteko.

Aukera hau eskeintzeko A.E.K.k Lesaka aukeratzen du ikastaro hauek aurrera eramateko herri-etariko bat bezala. Lesaka herri euskaldun bat dugu; bertako kaleetan euskara entzutea eguneroko gauza arrunt bat da eta ikastarora etortzen direnek euskaraz mintzatzeko aukera garbi bat dute beraien eskuetan. Era berean euskal giroan sartzen dira eta euskal kultura somatzen dute. Beraz, euskara ikasi nahi duten hoiak herriko jendearekin harremanetan sartzea eta euskaraz mintzatzzea da ikastaro hauek hemen antolatzearen arrazoiak.

Bestalde, ikasleek, herrian egin dezaketen bizitzaz gain, eskolako eguneroko ekintzak ere badituzte. Kontutan izan behar dugu bertan bizitza normal bat

daramatela: jeiki, gosaldut, bazkaldu garbitu... Beraz, ikastaroarekin ematen diegun aukera zera da: etxean, beraien herrietan egiten dituzten eguneroko ekintza guzti hauek euskaraz gauzatzea.



Barneetegiko aldizkariaren partaideak.

Hau da lana, hau! Kanpotik begiratuta oportet gaudela dirudi. Baina ez pentsa, egun osoan lan egiten ari gara. Goizeko berderatzieta klaseak hasten dira. Goizeko klaseak ez dira arratsaldekoak bezalakoak. Goizekoetan gramatika, mintzamena, irakurmena... lantzen dugu eta arratsaldeko klaseetan, lauretatik seiak arte, taldeko tailerrak egiten ditugu. Sei talde sortu ditugu lan hauek egiteko: antzerkia, bideoa, barruko irratia, diapositibak, txontxongiloak, aldizkaria. Talde bakoitzean hamabi bat gara.

Ikusten duzueenez, ez gara denbora galtzen ari, euskara ikasten baizik. Aurrez ikasi dugu gure herrietan, baina oso inportantea iruditzen zaigu barneetegi bat egitea ere, eta bereziki herriko jendearekin euskaraz mintzatzzea. Horregatik zuen laguntza oso inportantea izango da guretzat. Espero dugu elkar ulertzea. Eskerrik asko.

DONEZTEBE

DONEZTEBEN III. ASTE KULTURALA

Maiztzak 9tik 17ra bitartean Domeztebeñ kultur ekintza ugari burutu ziren III. aste kulturala ospatzen zela eta. Hasiera rock jaialdi baten bidez eman zen, bertan, nahiz eta ZENZEROCK eta 2112 taldeak iragarrik egon lehenak eta LINEA 2 parte hartzaileak izan zirelarik. Jende gutti inguratu zen, eguraldiaren-
gatik, euria hasi bait zuen eta erdian utzi beharra kontzertua, behar bezala akitu gabe.

Baina, benetazko ekitaldiak astelehenean hasi ziren arratsean lehen hitzaldia bait zegoen, eskolako liburutegian, gaia "SORGINKERIA", eta hizlaria J. Txueka. Gaia benetan interesgarria eta atsegina, hitzak ikusentzutezko montai batez lagundurik bait zeuden. Hitzaldiaren bukaeran elkarriketa sortu zen hizlaria eta ikusentzulegoaren artean, zenbait puntuz ukituz: Itturengo prozesua, Elizaren papera sorginkeriaren munduan,... Aipatzekoa da jende ugari bildu zela bertan eta gehien bat inguruetako herrietakoak.

Biharamunean, hau da, astearte-
an, mendizaleei eskeinitako eki-
taldia zegoen antolatuturik: KARA-
KORUM, Asiako mendikateetara -
joandako espedizionari batek emana,
Gregorio Arizek, hain zuzen.
Hitzaldi polita, atseguina eta
joan ginenon gustokoa suertatu
zen honako hau, espedizioaren
berri eman bait zigun eta honez
gain Pakistan inguruetako zenbait
berri ere. Jende ugari hemen ere
eta irtetzerakoan eritzi bakarra
"oso polita".

Hala ere asteazkenean dugu jende multzo gehiena erakarri zuen ekitaldia: zenbait pelikulen emanaldiak arratsalde osoan, hasi 4etan eta gaueko 11 terdiak arte. Bitarte hortan honako pelikula



Udaletxean berriz, zeramika erakusketa paratu zen eta ontzi-
txo polit batzuk ikusteko aukera izan genuen. EPA-koei gure
eskerrak eta jarrai dezatela horrelako bitxikeriekin.

hauek ikusteko aukera izan ge-
guen: "Los goonies", "Tres sol-
teros y un biberon" eta "La vida
de Brian".

Lehen erran dudanez, jende ugari, gehienak herrikoak eta adin guztietakoak. Aipatu behar da filma hauek pantaila handian eskeiniak izan zirela, hoxek daraman abantailarekin.

Ostegunera ko aukeratutako gaia, gaur egun gori-gorian dagoenetakoa bat genuen: "Vascuencearen legea". Hogi buruz solasteko Sagra rio Aleman, Iruñeako zinegotzia etorri zen. Berak egindako esposaketan "Vascuencearen legeak" Nafarroa osoan izanzen duen eraginaz jardun zen.

Euskararen egoera latza zela eta zerbait egin beharrean gaudela egoera hortatik nola edo hala atera ahal izateko. Ez zen jende askorik bildu hitzaldi honetan, gehienak irakasleak zirelarik, aipatu ere herriko hauteskuntzetara aurkeztean ziren kandidatu bat edo beste ere agertu zirela.

Hurrengo eguneko ekitaldiak asteburu mogitu baten nolabaiteko sarrerara ziren, egun hontarako musika aukeratu bait zen "jaun" bezala. Arratsaldeko 8retan, eskolan, Dire Straits-en bideo bat eskeini zen, ez zen jende askorik inguratu, baina inguratutakoak, gazteak gehienak, hagitx gustora.

Gauerako, musika ere, baiña estilo zeharo desberdin batez, JAZZ emanaldia bait zegoen Sebastianaren taldearen eskutik. Bordatxoan egin zen, saio luze eta mamitsu bat eskeini zigutena Sebastianakoek. Jende gutti bildu zen, aitzaki bezala musika mota hau talde minoritarioena dela emanez.

Larunbatean hiru ekitaldi hartzen zuten egun osoa: goizean, JUDO; arratsaldeko lehen ordutan TXIRRINDULARIAK eta geroxeago HAURRENTZAKO ANTZERKIA. Baina aipa ditzagun banaka:

-Judoko saioaren bidez inguruko herrietako eta Doneztebeko haurrak eta helduek zenbait teknika eskeini ziguten, jende ugari zegoen saio honen inguruan.

- Arratsaldean txirrindulari gazteak Doneztebeko kaleetako jaun eta jabe bihurtu ziren ordu batzuz (kotxezale bat edo besteren amorrazioz). Proba polita eta ikusgarria, eta kaleetan jendea txaloka txirrindulariak animatuz.

- Eta azken ekitaldia, herriko haur guztieei zuzendua, AZKONAKO antzerkigile gazteek haurren aurpegiak irrifarrez betetzen jakin zuten. Gustora egon ziren begira eta gero gustorago dantzaz eta saltoka, nahiz eta urte batez euriak agerpena egin, segidun atertu eta jarraitu zuten. Txikiak behintzat primeran pasa zuten!!

Hopela iristen gara igandera, egun nagusia aste kultural hone-
tan, nahiz eta eguraldia askorik
ez lagundu, honeri aurre eginez
ekitaldi guztiak bere martxa ja-
rraitu zuten. Eskulangintza izan
zen egun hontako protagonista
beste ekintzen artean, goizetik
eguerdiraigo udaletxe azpian gure
herriko eskulangileak izan ziren
bere lanak aurkezten eta ingura-
tzen ziren guztiei erakusten,
hara non ziren: talo egileak,
zura lantzen zutenak, forja, ha-
ria....

Bitartean, eliz parrokiari Lesa-
kako abesbatza guren bere ahots
ederrez zenbait kantu eskeiniz.

Eguerdian bazkari herrikoa,
espero zen baino jende guttiago,
kanpotarrak nagusi zirelarik,
ZERGATIK?...

Arratsaldean euskal dantzen
saio aparta eskeini zigutena Be-
rako Gure Txokoa taldekoak txalo
ugari jaso zituzten frontoian
bildu ziren ikusleetatik.

Eta guztiari bukaera emateko antzerkia, Molière idazle fran-tziarraren "El médico a palos" eskeini zen KILKARRAK taldearen eskutik. Obra polita eta nahiko irri egin erazi ziguna han bildu ginen jende guztiari.

Beraz, hauek izan dira III. ASTE KULTURALAREN ekitaldi nagusiak, hala ere, erraz aste guztian zehar udaletxean erakusketa bat egon zela herriko zenbaitek eskeinitako pinturaz, zeramikaz, zuraz,... eta argazki lehiaketara aurkeztutako zenbait argazki ere. Erakusketa oso bisitatua izan da, herritar asko bertatik pasa delarik.



HAURREN ANTZERKI SAIOAN HONELAKO GIROA SORTU ZEN. Anka-luze honek, beste batzurekin, haurren poza eta alaitasuna piztu zituen.

Honez gain ere EZPELURA aldizkariaren ale berri bat atera zen, ez zen kolaborazio askorik egon herritarren artean, baina bildutako guztia hor dugu.

Amaitzeko esan III. aste honetan burutu diren ekintzak harrera nahiko ona jaso dutela, batez ere kanpotarrengandik, hala ere Doneztebetarrengandik jasotako "apatia" ere oso nabaria izan dela aste guztian zehar. ZERGA-TIK?...ZER GERTATZEN DA HERRIAN ANTOLATZEN DIREN EKINTZA KULTURALEKIN?...

Burututako ekintzen artean honako hauek ditugu nagusi:

- Aslelehegerako X. ERRO mendigoizalea ekartzea pentseta gurean, baina, oraindik ez dakigu zergatik ez zen agertu eskolara, ekintza bertan behera utzi behar izan gurelarik.

- Astearterako bi pelotari ospetsu ekarri gaituen: MAIZ eta ERRANDONEA. Hurrekin hagitx gus-tora egon ziren hauek egiten zizkieten zenbait galderei erantzuna emanez.

bapateko saio polit batetan.

Arratsaldean berriz antzerki saioa izan guren eskolako haur guztientzat, Ibarrako haur talde bat izan zen antzerki burutu zuena.

Guzti honez gain aste horretarako Ipuin lehiaketa bat antolatu zen eskolako haur guztien artean, maila desberdinetan banatuz.

Baita ere eskolako sarrerako parera nolabait apaintzea pentsatu zen horretarako bertokoak ditugu bi motibo aukeratuz: joaldun bat eta laxo jokalaria bat.

Guzti honen akittu zen gure Euskeraren II. aste hau, gure hizkuntzari nolabaiteko bultzadaxo bat eman nahian antolatua, espero dugu zerbait lortu izan gurela.



Antton Maiz eta Iñaxio Errandonea hurrei erantzuten.

• DONEZTEBEKO ESKOLAN EUSKARAREN ASTEA

Aurten ere maiatza heldu bezain laster Doneztebeko eskolak II. EUSKARAREN ASTEA ospatzea erabaki zuen. Horretarako zenbait ekintza burutu zituzten bertako zenbait irakasle eta ikasle, guraso elkartetik laguntza jaso guren ere.

- Ortzegunetan berriz bertsolariak etorri ziren bertso saio eder bar eskeintzera eta zenbait galderei erantzutera. Etorri ziren bertsolariak L. Aburuza (eskolan bertsolaritza ematen duena) eta Elizagoien, Arraioztarra.

- Ostiralean bertsolari gazte-
txoak etorri ziren, hemengo hurrei bere bertsoak eskeintzera



ZUBIETA

Ez dakigu IVA, edo Europa, edo Merkatu-komuna-Arrunta, edo, edo, edo baina martxa horretan segi ezkerro Zubieta, lege gabeko hiria zena, hiri hutsa bihurtuko. Saltsa, estankoa itxi dute, bat, jubilazioa dela edo ez dela arras paseanteak bihurtu etxe hartakoak.

Bigarren, granja. Aurten "San Anton saca la mula de tentacion" entzuterakoan, Monterok joan eta "San Anton, txerria kita y paro poñ" egin omen du. Orain denak ohiu eta negarrak dira.

Non erosi orain kaloria?

Nondik ekarri ongarrria?

Nola herriari usai goxoa eman?

Errua frantsesak omen dute, edo holandesak, handik ekartzen dituztelako. Bai, han erosi eta honara ekarri. Hemen hazita hil baina merkeago ateratzen omen dira. Hau dena europear adelantuak omen dira baina guri txerriak kendu. Diskotekaren bat ez badugu jartzen? Diskoteka San Anton, nobias y senarras en monton. San Anton Be-deinkatu eta Mendaur aldera, amon-tegira. Uy, uy, uy ama!

"A montaña" joan zaigu ere sekretario jauna, oposizioekin eta guzti, bihurturik. Han sekretari postu bakante bat atera zen eta lehen hemen zegoenak hangoa lortu du, honara ulzamar bat ekartzeko, probisional. Mugimendu faltarik ez, bederen. Hori bail mugimendu bila bazabiltza jubilatuen "Arkupe elkartera" apuntatu zaitez eta leitu, momentuz gure korresposalak bidalitako agiria:

"Gaztaroan denok ausartak gara, gehienak bizi gara hutsetik ihes eginez. Batzuk ausarki bizi modu gogorra, hainbestean biziz, lanpetasuna gaindituz, besteak izakera abenturalari uko egin gabe; eta hainbestek bizi erosoa eman ez. Bakoitzak bere neurrian bidea lantzen.

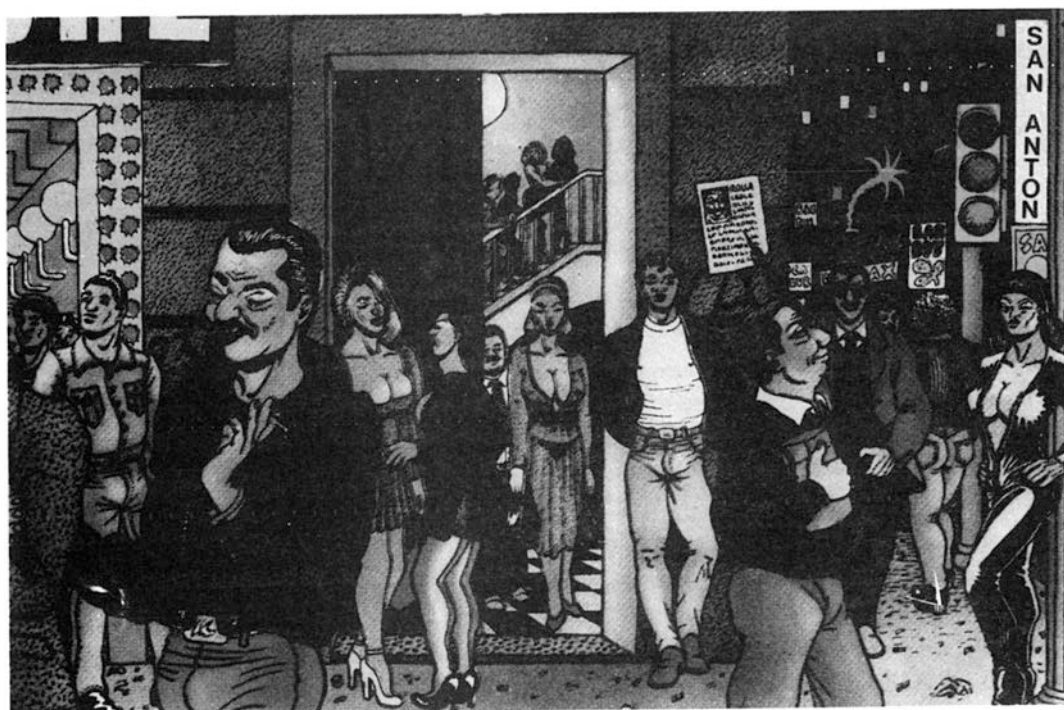
Zahartzarora ustekabeen etortzen da, nahiz eta gure begi aurrean zaharrak itxura zoriontsu eta osotasun argiarekin azaldu, badakigu iluntzeari aurre egitea zaila dela, nahi eta ezin batean sarturik; barne egoera, etorkizuna, urduritasuna eta abar, beraz unkigarria da. Bersortzea beharrezkoa da, bizikera moldatuz noski.

Txalogarria da zonan antolatu

den "Arkupe elkarte" inguruko herriekin batera, atera bide atsegin bat, eta gola ez bada, kriston mobidan bilakatu, ikastaro trinkoen antzeko, han hemenka dabil-tzate, bideak, herriak, dantzaldiak eta batez ere solas, solas eta solas eta denok oso pozik. Luzerako arrakasta desiratzen diegu."

Zeramakien martxan segi ezkerro jubilazioa ailegatzen ez zena LazaroPeriko dugu, orain arruntin formala ikusten duzuten hori, Zubieta isiltasuna azkenean gortzen duena. NNNNIIII? Boza galduko ote zuen? Boza ez dakit baina burua bai kasik. Ostaturko eskailera-tatik ez zen ba bota hegaka hasi nahiean? Metro pare bat eta urgetzietara, Iruñeara lo zurrunka bizian!

Hurrengo aste bukaeran Martin-txo, goiko ostaturkoa. Munduan ari-tua bera, entzuna omen zuen fran-tzes produktuei boikota egin behar zela eta hain zuzena denez lagun baten Renault-4 bat zuzen zuzenean mendiaran kontra bota. Eskerrak azken momentuan bera barreñean zela konturatu eta aldamenakin jo zuela. Ez pentsa hemen bukatu



TTIPI-TTAPA

Esan digute, eta guk sinistu, Isasi Jaunak -Iturengo alkate berriak- Mendaurko pista asfaltatzeko asmoa omen duela, eta enbaltse gainetik plastikozko kupula bat aralkitzeko ere, aurtengoa gerta ez dedin, zeren, Trinitate Eguna ailegatzen zaigu eta denok oso pozik berriro natur inguruan sentituzan. Lagun artean joateko asmotan, bazkaria, edaria baita or-

Ba dira, eta ugariak, misterioak mundu honetan, hau ikisizioa etorri zaiguna! Beitu, zu Errenterira zoaz eta behin baino gehiagotan

Dena dela, bukatu da, lan ofi-
zialean dira fabrikante guztiak,
belar batzu etxeratuak, metatuak
beste batzuk eta egin bidean bes-
teak, Nola izango da herri txiki
hauetako giroa eze, moderuak,
heurek, heuren modernitateaz aste
bukaeratan bekarrik oroitzen dire-
lako eta haratxe hogatxe oihuka-
tzen dute: SEXO, ALKOHOLA eta RO-
KANRROLA! Alkohola nahi duten guz-
tia: Zubietan bertan, 300 biztan-
le, 5 ostatu/ Sexoa, hor konpon!
erogaupropuestak ez dira falta,
Ibernan... dirurik ez, Enderlaza
gogua behar.../ Rokanrrola... GO-
ROSPILA SUTAN izeneko rok-gogorra
egiteko asmotan badabilta; bateri
lehertzailea Kurro, psssitbokalis-
ta Mikel, teklado maingua Iñaki
eta bajo pero estretxo Martiñ-
txo,... manager, tartamudoa, en-
pin, enpin, momentu hauegatik
ez balitz.



Baina ez pentsa hemen esaten dugun guztia katxondeo hutsa denik, ez, ez. Batekin baino gehiago bere haragietan probatu du... Kinetena, tol. Esaan eta esañ ari ginen eta halako batean, zasl Sareko borda pasa ondoren Mendi Txuriko kamioneta batek, bizpahiru hilabete izanaren dira, sartu eta ezin ateri. Grua eta guzti ekarri behar izan zuten! Eta hau ez da deus, handirik behinipein.

Makurragea da Arantzaz gertatutakoa. Nola esaten geurek Chernobylgo usorik ez jateko? Hangoak txorrada balitz bezala hartu zuten eta espioiak zirela, goi politikarekin jolastuz, ondorioak hemen:



ESATEN NIZUN BA, MARIA, ZUBIE
TARREI KASO EBIN BEHAR...



DEUS ER
REKIA PASATUKO?



EUSKARA LINGUA NAVARRORUN EDO TXAKURRA- REN BIBOLINA

Nola egin dezaket, trokolotarrekin mindu gabe esan behar dudana esan? Ez dakit baina seguraski dagoeneko, eta kasualitatez hau irakurriko balute, ados ditut. Iaz saiatu ziren lau hitz euskaraz esaten, ez Nafarroako Gobernuak bezala, vascuence-ren legea egin duen gobernuak: propaganda guztia gaztelaniaz, tomaya! pelikulak eta komikoak gaztelaniaz, beste bat!

Euskarazko irrati-telebistarik gabe edo malamaneran lortutakoak, hirugarrena!

Eta gaztelaniaz aritzeko ohiturarik ez baduzu, ez eritu, zeren zerrindentziara joan behar baduzu, hizkuntz aldetik ez duzu laguntzarik jasoko.

Hurrengoa ere "Presidente de todos los navarros" izanen dugu.

Dena dela Trokolotarren ideia ez da ideai txarra, kaleo paratu, musika, teatroa eta bukatzeko pelikula bat. Ongi pasatu dugu! ¡hemos pasado bien!



JULIO DIA

2. Espinal
3. Uztároz
4. Abaurrea Alta
5. Garde
6. Navascués
7. Yesa
9. Rada
10. Beire
11. Orisoain
12. Mañeru
13. Echauri
14. Bearin
16. Arellano
17. Etayo
18. Ancin
19. Acedo
20. Eulate
21. Iturmendi
23. Lizarraga
24. Huici
25. Osoz
26. Labayen
27. Zubieta
28. Lecároz
29. Arre
30. Olagüe



TTPI-TTPI

Azken hilabete hauetan atrankil ibilki gara, ez dakit denbora edertzeak animoak lasaitu izanzen dituen edo zer, baina orain herriko berriak kontatzera goaierarik ohartzen gaiz ez dela deus berri on edo txar kontatzea merezi duenik.

Gau-pasak alde guztietan egiten dira baiña uste dugu dantzaldi bat fronton edo plaza batean ez

dela leze haundi eta ilun batean bezala, errekarerik ondoan, argiak arbolaren artean zintzilika ikusiz, gaueko momentu batean argiak itzaltzen direlarik eta sorginak alde guztietatik agertzen direlarik, eta gero Itturengo zarpantzarrak suziriak eskutan iluntasuna hausten bere joarierak pulunpekin... gauza polita da.

Besta hau prestatzea lan haundia da, baina merezki du lana hartzea.

Esan behar dugu ere, Zugarramurdiñ ez ditugula SAN FERMINak ospatzen baina hala ere sentitu dira efekoak. Batzuk izan gara, besta pixko bat egin dugu eta gero zintzo-zintzoak etxera buitarik egin gabe bueltatzen ginen. Baina izan dira beste batzuk ageri zutenak ez direla preziki belarretatik heldu.

Agertu ziren igande arratsean pertsonaje zenbaitzuk Altzateko ostatura. Batzuk Iñaki eta Pakitto bezala formal formalak pote bat hartu eta erretiratu ziren. Mitxel Dolarekoak ere erretira-

tzeko asmoa bazuen baina, ez zuen posible izan etxera ailegatzea eta Altxateko baratzean danpoa gelditu zen. Esteban Galtzagorritegiokak berriz oraindik juer ga egiteko gogoia gelditzen zitzaiola erakutsi zuen, eta hantxe Mirentxuren triziklo txarrean errestaurante ko medorean barne mahai artean xarrustean bueltaka ibili zen han afaltzen ari ziren jendea ri batere kasurik egin ga be.

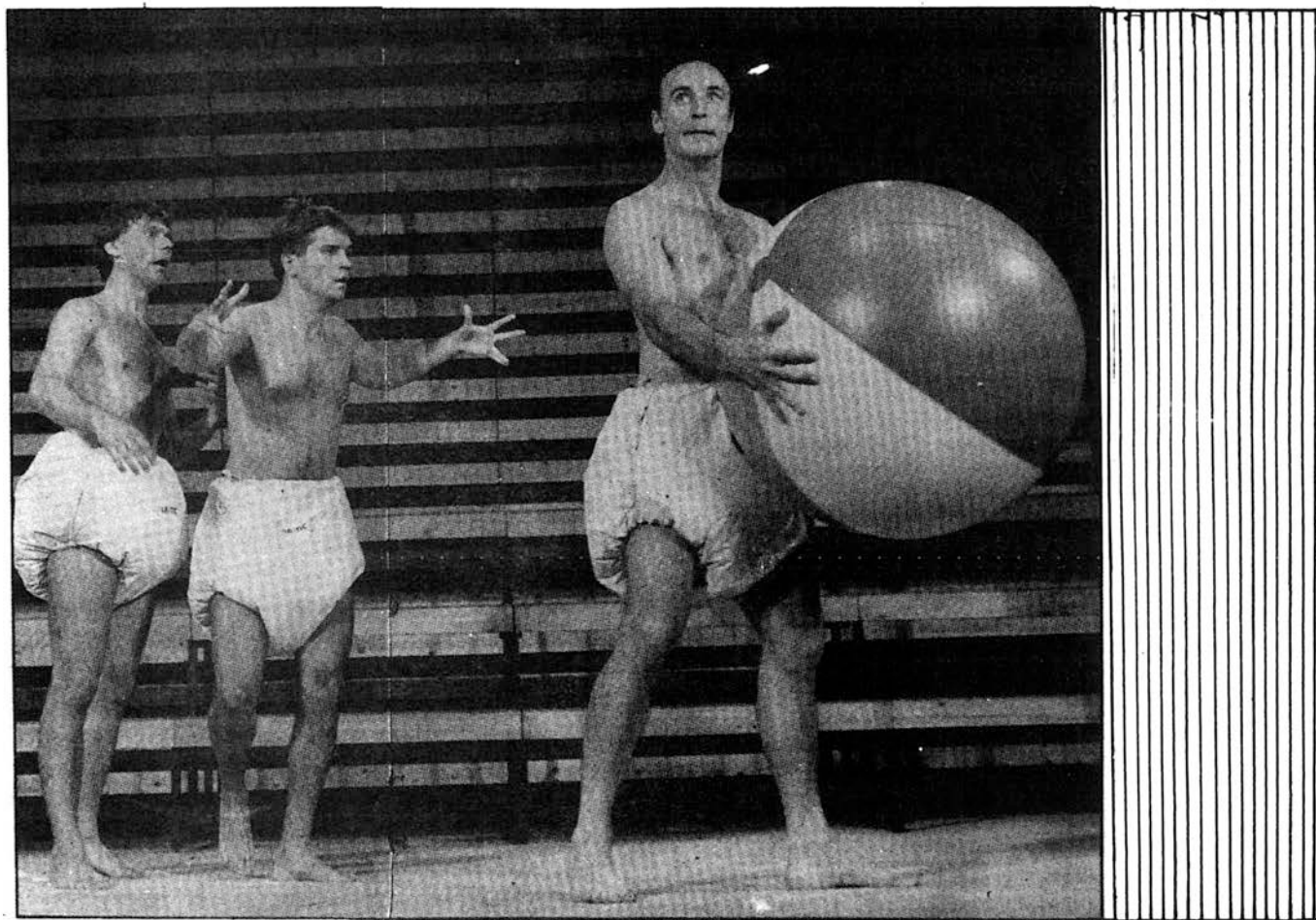
Baina espektakuloa montatu omen zen ostatu berean, Gamio hasi zelarik ez dakit eta badakit zer bere gizon-atributo-borobilan gain. Pentsatzen ahal duzue afera ez zela hitzetan gelditu, eta zirika eta zirika, azkenean Iñaki Sansin deliberatu zen:

- "Hara nereakil, erakutsak
orain hireak, ia zer ote duten
ba, holako espezialak."

Eta orduan Gamiok irriari emanaz:

- "Horiøk ez dituk deus muti-
koa, hauen aldean."

Eta denek harrituak konprobatu
zuten Gamioaren espantuak egia-
zirela: ikustekoak omen ziren
bere gizon-atributo-borobilak.



GOIZUETA

San Juan gaueko suaren gainetik salto egin eta... uda. Eta udan ere, TTIPI-TTAPA, kontatzeko gauza batzuk beditugu Goizuetan

A.E.K.

A.E.K.k Goizuetan barne ikastaro bat antolatu du udako. Barru ikastaro hauek herri euskaldunetan erregimen interno batetan antolatzen dira, egunean sei eskola ordu emanez. Ikastaro hauen helburua ikaslea 2, 3 edo 4 astez giro euskaldun batean mintzamena hobetzea litzateke; euskaraz bizitzea.

A.E.K.koek uste dute Goizueta-ko herriak Barru Ikastaro hauek antolatzeke baldintza guztiak betetzen dituela.

Goizuetarrok ere ikasi beharko
dugu euskara ikasten ari direnei
gauzak errazten, behar izango
balitz poliki-poliki hitzeginez,
eta, ahal den neurrian, laguntzen
geure hizkuntza ikastera etorri
direnei. Ongi etorri.

ASMOAK BETE

Asmoak eta asmoak omaz dira
 baiña asmoak ere betetzen dira.
 Esango ditut batzuk;

- Goizuetako talde batek Oriara oinez joateko gogoak ditu. Donostiara autobusez joan eta gero handik, Igeldo eta Mendizorrotzetik berna. Oriara jaitsi.

- Beste batzuk, Goizuetatik Orreagara hiru eguneko ibilaldia egitekotan daude. Lehenbiziko egunean Goizuetatik Donamariara, bigarrenegoa, hemendik Saioa mendia-
ren ingurura sartu, eta, hirugarrenean, Orreagara.

-Azkegeko talde batek, hauek dira ezin egon haundiera dutenak Parisera joan behar omen dute autobus litera horietako bat alokatuz. Aste bukaera bateko zubi luzea aurkitu ezkeror haraxe joango zaizkigu. Hau da hau, jende internazionala!



Goizueta.

ELKARTASUNA

Oraingo hau ez da kontu berria
baña berritzea komerzi da. Goi-
zuetan badaukagu Elkartasuna
izeneko soziedade bat. Jende as-

kok ez daki gondik nora eta zer-
tarako sortu zen. Hona hemen
oinarrizko informazio bat.

- 1.901,ean Goizuetako Herriko



Goizuetako Udaletxea.

Etxeak D. Matias Arteagari Azkote mendia erosi zion. Mendi hau Urraideko inguru hartan dago. 18.000 pzta. ordaindu zizkion.

- Diputazioari % 10eko zerga ez ordaintzeagatik Herriko Etxeak mendi horren jabetza herritarren izenean jarri zuen. Hogela sortu zen Elkartasuna.

- Azkote merdiak hasiera batean 289 hektarea zituen. Añarbeko urtegia egiterakoan 101 saldu behar izan ziren eta orain 180 hektarea gelditzen dira.

- Elkartasunaren bazkideak 18 urtetik gortiko Goizueta guztiak dira.

- Elkartasuna eta Herriko Etxearen kontuak aparte eramaten dira. Bi erakunde hauak herriari serbitzen diote, eta Elkartasunak Herriko Etxeari hestualdietan laguntzen dio.

- Elkartasunaren kontuak urtero eman behar izaten dira.

-Goizuetako eliz-parrokia 1959. ean inauguratutako zentroa (zinea), "Iriartepea" izeneko etxean, zorretan jarri zen urte batzuren burura eta Elkartasunak, 1971.ean, bere gain hartu zituen zor hauek zentroaren jabetzaren truke.

- Azkeneko lau urte hauetan
teilatua konpondu zaio Elkartasu-



Goizueta.

naren zentro honi. Hala ere, bigarren urrats bat falta da: Gai-
zuetako herri guztiari komeni
zaio zentroaren bizia piztea,
Elkartasunaren zentroa herrita-
rren arteko elkartasuna sortzeko
lekua izan dadin.

HAUTE SKUNDE AK

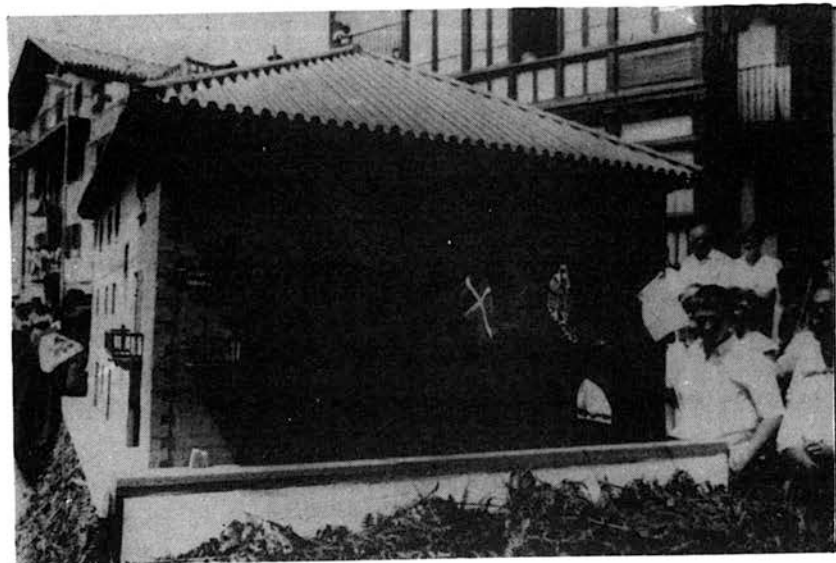
Ekainaren 30.ean ospatutako

Herriko Etxeko sesioan alkate berria izendatu zen. Herriko haur-teskondeetan Herri Batasunak lau zinegotzi lortu zituen eta aurkeztutako talde berriak, Anizlarreak, bost. Gauzak honela egonik, Juan Ramon Iribarren Perurena, Anizlarrearen zerrendako lehengbizikoa izendatu zuten alkate bere alderdiko boto guztiei esker.



Goizuetako Udal berria.

BILTZARRA



Gaubela.



Xorroxin Irratiaren karroza.



Argazkiak: ZALDUA

ERRETZAILE NEOFITO BATERI GALDERAK

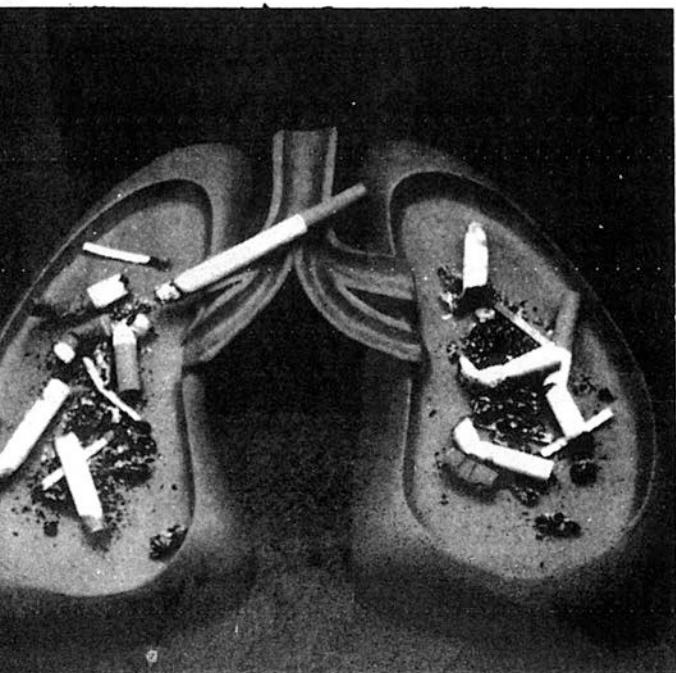
Zer erantzun emanen zenidake nik orain galdetuko banizu "zergatik hasi zara erretzen?"

Pentsa ezazu, bakarrik galdetzen dizut zergatik "hasi zaren", ez zergatik - "erretzen duzun".

Behar bada zure erantzuna ez duzula erretzen izanzen zen, noizbehinka zigarro bat hartzen duzula ezpain artean, baina ez dela gauza serioa.

Eta berriro dizut: zergatik hartzen duzu noizbehinka zigarro bat ezpain artean?

Segur nago zuri, beste guzitei bezala, zigarroaren lehenbiziko eta bigarren eta hirugarren... kea irentsi zenuelarik ez zitzaizula batere gustatu, eta seguru eztul batzu bota zenituela.



Eta orduan esaniezaidazu: "zergatik jarraitu zenuen saiatzene?; zergatik irentsi eta irentsi, eztula bota eta eztula bota, eta zergatik arriskatu zinen bertzen aintzinean lotsa pasatzea, ezin jakinez nola piztu zigarroa, nola itxeki behatz tartean, nola eraman aho-ra..."



Jakin nahi nuke zer arrazoiak izaten ahal dituen pertsona batek hori egiteko. Zer espero ote duen zigarro batetik ez-tul eta lotsa horien ondotik. Erretzen ikasteak izanzen ote du konpensazio de-xente bat?

Orain esanen didazu ez paratzeko hain "tragikoa"; ez dela hainbestetarako; zigarro bat gora-behera noizbehinka erretzeak ez duela halako arriskurik. Baina ni ez nintzen hain segur izanzen.

Ez da hala zuk ez duzula behin ere pentsatu osasun aldetik problemak izaten ahal dituzula? Zuk seguru ez duzula zure bizitza guztian pakete osoa erreko egu-nean; eta hutsa hartzeko problemarik ez duzu behin ere izanzen; eta korrika luzeak egiten dituzu zure birrikak eta zintzurra sumatu gabe ere; zu ez zara inoiz halako extremoetara ailegatuko; zuk erreko dituzu zigarroak baina ez zaizu behin ere holakorik pasatuko...-zuri ez. Hori bakarrik besteei gertatzen zaie.

Egitan, uste dut pixka-pixka bat pentsatzen baldin baduzu ohartuko zarela, zigarroa erretzen ikastea (eta esaten dut "erretzen ikastea", zeren erretzai-learena beste problema gogorragoa da) hori ba, esaten nuen nere ustez erretzen ikastea haurkeri bat dela: haurrek egitan duten jostaketa engainoso bat.

Pentsa ezazu pixko bat. Ez zaitez haurra izan. Hori ez da gizonen gauza.

ZUGARRAMURDITIK



TTIPi-TTTPA



OPOSIZIONE A K

Egun hauetan badirudi oposizioak direla lanpostu finkoa ateratzeko bidea eta jende asko aritzen da edozein oposiziotarako prestatzen. Baina zein puntutarako balio duen prestatzen aritzea galdetzen dut.

Opositatzen aritu den batek badaki ederki aski, nola izaten diren eta nor izaten diren plaza horiek ateratzen duten jendeak.

Lehenbizian ilusioz eta esperantzaz
beterik joaten dira baina pixkan pixkan
ohartzen dira dena montaje bat dela. Be-
ti entzun izan da oposizioak "entxufez"
eta "atautxiekin" ateratzen zirela, bai-
na orain arte ez nuen nere begiez ikusi.
Lehenengo azterketan jendea besterik ez
da ikusten, inor ez ezagunik, gehienez
noizbait ikusitako mutil bat, eta pen-
tsatzen duzu:

-Hauen denen artean nola aterako dut nik plaza? Hainbeste izanen dira nik baino gehiago dakitenak! ez da posible. Baina lehenbiziko azterketa atera duzu eta jendearen erdia bota atzera eta gero ohartzen zara plaza ateratzea ez dela hain zaila. Esperantza gehiagorekin hasten zara hurrengo azterketarako prestatzen, eta baita atera ere. Milatik hirurogei bakarrik gelditzen gara 16 plaza betetzeko eta hor entzuten da:

- "Bai, orain arte ongi atera ditugu denak baina zertarako, azkenean betikoak sartzeko?

Hilabete pare batzuk joan dira eta sakelak ere nahiko hutsak daude joan etorriaz eta liburuak erosiz. Diputazioko aho batek esan digu badirela elementu batzuk azterketa atera gabe aurrera jarraitzen dutenak. -"Gu hemen egin ahalak egiten aurrera ateratzeko eta besteak hortxe saiatu gabe aurreko puntan "entxufe" bategatik. Esperantza guztiak galdu ditugu baina azkeneko azterketa gelditzen zaigu eta eginen duqu... Baina



ez dugu plazarik atera... lanpostua gal-
du dugu. Dena pasatu ondoren pentsatze-
hasten zara: 6 hilabete pasatu ditugu
estudiatzen 5 azterketa mixerablerentzat
eta gainera plazak aurretik beteta zeu-
denak. Dena alperrik izan da. Hau denbo-
ra galtzea eta dirua alperrik botatzea.
Ergelarena egin dugu denbora guzti hon-
tan.

Denak ez dut esaten, baina erdia baino gehiago seguru entxufez sartuak izan direla, eskerrago lukete "kalanbre" batez erreko balira eta okerrena da Diputazioari aurpegia eta eskuak garbiak ikusten zaizkiola. Honen kontra zer egin? deus ere ez, beti horrela izanen da.

I.O.N.

BI ANAI KISUGINTZAN



Animoak, edo guguak, barruko zera bat behar da gaur egun, XXgarren mendeko ondarraren, 1987an, lehengo modura kisua egiteko. Ez da izan, ez artesianako feri bat, ez Diputazioak antolatutako turismoeri bat, ez, ez. Askoz ere errazago izan da, kontatzeko zailagoa, horregatik.

Patxiku ez dugu gizon oso altua, ezta argala ere; metro eta larogeietara ailegatzen ez da eta aurreko erdialdean zoriona adierazten omen duen sabel boro-bildua du. Eritasun bat bakarrik ezagutzen zaio, arikeria, beti zerbaitetan ari behar eta pentsatzeko astia duelikan aritzeren bat, ez ariketa, ideiatzen joanen zaio. Horrek, noski, eta gure munduan derrigorrezkoa denez, zorionak eta zoritxarrak ekartzen dizkio, baina gaurko kontua bere bizitza ez dugu, ekintza konkretu bat bakarrik baizik.

Dena dela bera burdi gidaria badugu, edo autobusen txoferra, bi aldiz anaia duen Migel -saltsa guztien perrexila eta baba dugu, perrexila ematen dion bizita-sunagatik; baba indartsua izan da beti, lanerako hoberena. Eta bi aldiz anaia odolakoa eta gogokoa duelako, suerte ona duen Patxiku horrek.

Burutazioren baten ondorioa edo daramatzaten berriketa kontinuoarena izan da kisu egite hau. Izugarri ona omen da lur-momorroak akatzeko, ongarri gisa, ... eta gazteei erakusteko, nola egiten den eta jubilatatu modernuak edozer gauzatarako onak direla ere...

Lehendabiziko pausoa kisulbia konpon-
tzea izan zen, Patxikuk eta bere aitak
egindako kisulbia, jadanik hirurogei ur-
te direlarik. Urratua zegoen, zaborrez
betea eta hor izan ziren istiluak. Kon-

pontzeko zenbat denbora behar izan duten galderari ez diote erantzuten, orduak ez dituztelako zenbatu, seguraski.

- Bien artean konpondu dugu - dio Patxiuk- hemen bertan zegoen harriarekin eta balango bat irikitzekeo kendutako parretako harriekin eta ingurutik ekarritakoekin kisua egiteko harria izan dugu.

Zeren Zubietako alderdi hau kisu-harri betea dago, harri grisa, masa kolorezkoa, zain txikiez beterik den harria. Ekaitza alderdiak harri gorria badu nagusi, beste alderdi honetan berriz, Labaina aldea, kare harria da gehiena.

Lehen zena bezalakoa egin omen dute, bi metro terdiko altura gutxi gora behera, eta metro terdiko diametroa. Goiko terraza lehengoa baina zabalagoa egin dutela diote eta egiteko sistema bera. Harri bi pareta egin eta egiten ari direla, lurrez bete tarteak, pareten artekoak, eta harriak uzten dituzten zuloak -ez haizatzeko- dela esaten dute.

Kisulbiak, aurrez aurre aho borobil bat du, abobedatua, eta tximini kuadratu bat behetik gora dihoa, kisulbi osoa zulatuz.

-Barrenin ere ibili gara- dio Migelek ekia guregana datorren momentu batean- "rebestimiento" egiten- eta parra ateratzen zaio, pasatutako estutasunetaz oroituz.

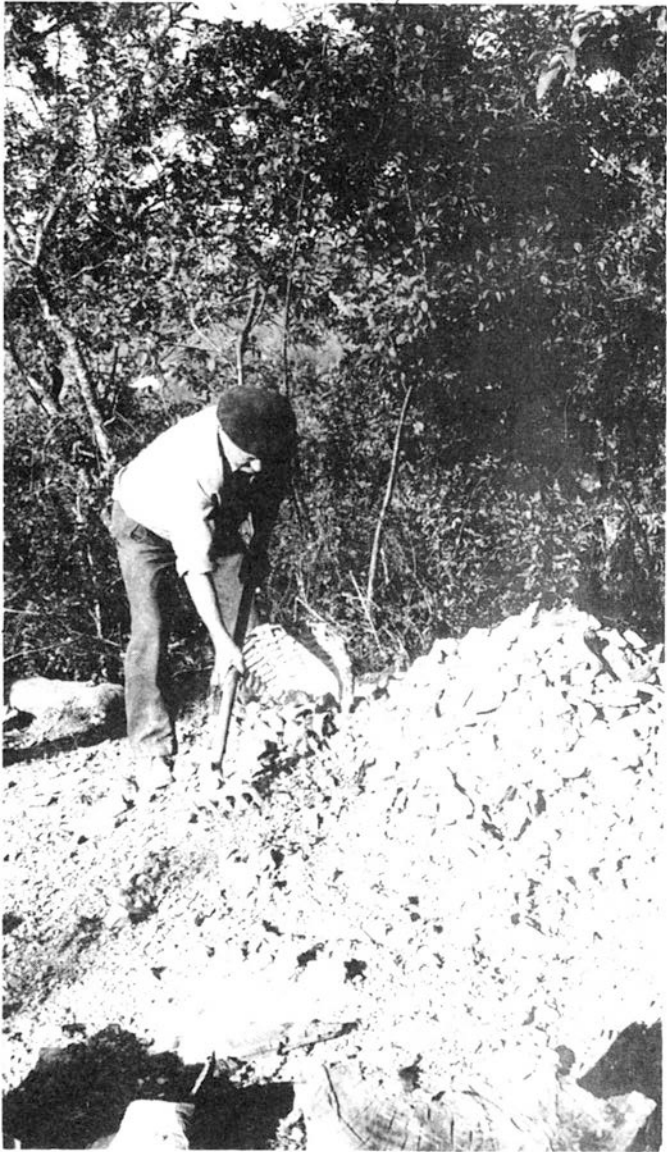
-Zaborrakin estutua zen eta ederki kostatzen atetzea- borobiltzen du Patxiuk.

Azaldu beharko dugu orain inguru honetan bi kisulbi mota ezagutzen direla, handiak eta zaharrak batzuek, txikiagoak eta Gipuzkuatik ekarriak besteak, anai bien hizkuntzan. Gauza guztiak bere arrazoiak izaten dutela eta kisulbi hauek Gipuzkoarrak deitzea Etxekeneko Martinen aitak, Beasaingoa bera, handik ekarritako eredua direlako dio.

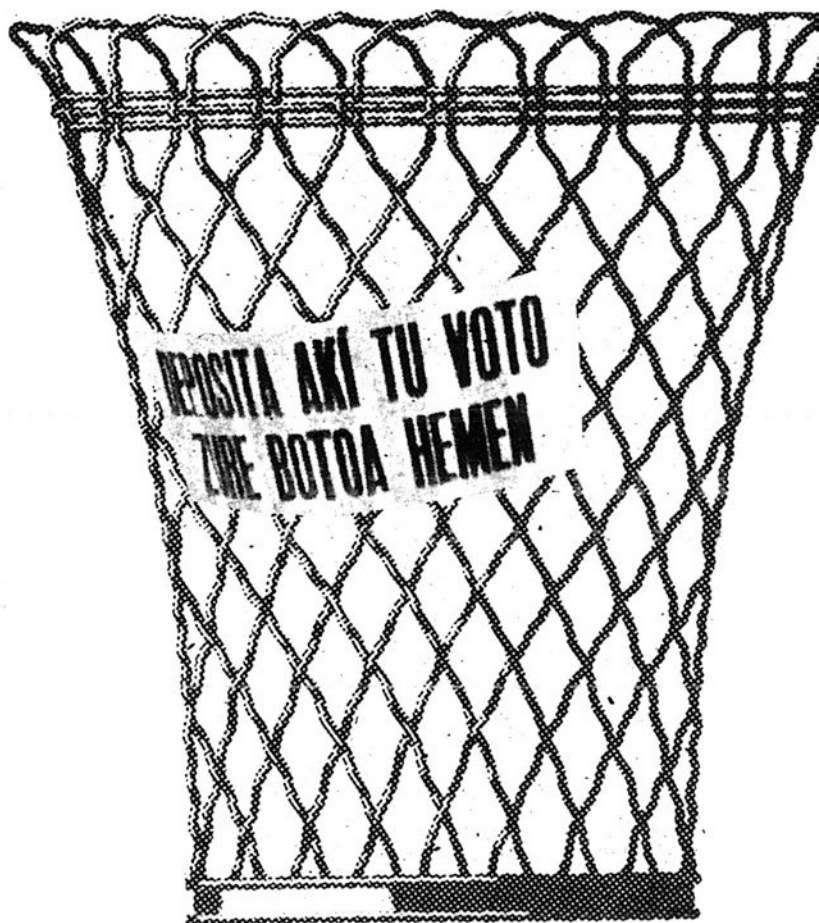
Kisulbi hauek goitik betetzen dira, egurra eta harria tartekatuz. Beheran tranpada bat jartzen da -lehen egurrakin eгина, burni batzuekin gaur- eta sua ematen zaio behetik. Egurrezko lehen kapak sya hartzen duelarik berotasuna gora dihoa, labe osoa berotzen, eta erretzen den neurrian behera heldu da dena, ki-

sua, ahotik ateratzen dela. Ateratzeko hoztua egon behar du, eta hasieran harri puska batzuk ondo erretzekoak ateratzen badira ere, gero eta hobekiago egosten dira harri puskak, zeren kisulbi hauetan harri txikitua sartzen da. Jeisten den bezala goitik betetzen jarraitzen da, egurra eta harria kapaka. Egur asko behar da eta ona -gaztain zaharra erabili dute kasu honetan, bost traktore, hiru eguneko kisualdientzat-. Kisu harri errea ateratzen da behetik, ez errautsa, ez ikatza -gure argazkilariari atentzioa deitzen zion prozesu honek.

Beste kisulbiak, zaharrak, kisu harri ez betetzen dira -bobeda bat eginez- esaten zigun Errekaldeko Martinek. Harri handiez betetzen dira eta behetik...



Beste kezka, nola osatzen dituzten zerrendak, langileekin, baserritarrek eta abar; baina osagai bezala eta osatzean, burukideak alegia aurrean. Nola botatu daiteke UPNri edo APri, hauek izan baldin badira eta dira auskaldunen, baserritarren, langileen zapaltzaile eta etsairik haundienak, beti gure bizkar bizi izan direnak?, edo uste al duzue Fragak edo Aizpunek konponduko dizkigutela gure esne, txerri, hazienda edo barazkiren arazoak?, ez ote da hau nahiko maneliatua burukide batzurengatik beren interes pertsonalengatik eta besteak hor titireak bezala?



Herriko abertzale bat.

EUROPA, DESERTU BAT ?



Orain dela egun batzuk EGINEN artiku-
kulo bat atera zen honelako tituloare-
kin: "Afrikako desertuak Europaraino
heltzen ari dira". Desertuak handiago-
tzen, zabaltzen ari diren ideia hutsak
ere bildurtu edo ikaratzten nagoelako
jarraitu nuen irakurtzen. Eta beste gau-
zen artean zera zion:

Afrikan urtero 2'3 milioi hektarea lur-idorra bihurtzen direla. Eta urtero ere, baso diren 300.000 hektarea galtzen direla. Batetik zuhaitzak botatzeagatik eta bestetik 10.000 hektarea besterik ez delako landatzen.

Mundu mailan esate baterako, urtero basoaren 11'5 milioi hektarea galtzen omen dira.

Zergatik gertatzen den fenomeno hau ere adierazten zen, hain zuzen ere populazioaren gehitzeagatik eta ondorio gisa behar gehiago dagoelako, batez ere ur konsumoan, egurra, energia eta janaritan.

Gobernuak eta zenbait instituzio gauza

honetaz arduratzen hasi beharko lukete. Baita udalak ere, mendiak, eta basoak zainduz eta bizkortuz lan egin. Gainera, informazio zabalagoa egon eta batez ere energi alternatiboak kontutan hartu eta bultzatu.



Energi kontu honetan, esate baterako zenbait herrialdetan ez da erabiltzen egurra etxea berotzeko. Egurrak balore handiagoa duelako gorde egiten dute eta beste sistema bat montatu etxeak epel edukitzeko.

Hain zuzen ere ongarrria erabiliz, be-
roa lortzen dute. Eta hori bezala izanen
dira hainbat eta hainbat aurrerakuntza,
batez ere NATURA EMANKORRA IZATEKO.

A.Z.

Maldaerrekako Osasun Diagnostikoa

Lan honetan, osasunean eragiten duten zenbait egoera aztertzen dira, horrela: bertako egoera fisiko-geografikoa, demografia, eskaera asistentziala, egoera sozio-ekonomikoa, osasun zerbitzuen egitura eta funtzioak eta baita ere nabarmen diren arazoak agertu.

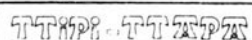
Detektatu diren arazoak:

11. Minbizi ginekologikoa.
- 12.- Eritasun kardiobaskularrak.
13. Endokrinopatiaren bereizketaren beharra.
- 14.- Lan-Osasun arloarekin hartueman eza. Lan arazoetaz jakintasun eza.
15. Etxebizitza askoren egokitasuna eta higie-ne egoera eskasa, batez ere baserrietakoa.
16. Hiri barrutako zabortokiak.
- 17.- Baserri batzutan argi-elektirik ez.
- 19.- Saltsaile-ibiltarien kontrol eza.
20. Langabezi tasa garrantzitsua.
- 21.- Zerbitzu laguntzaileen artean Udalen ekintza amankomunikatu ez izatea.
- 22.- Gaur egungo nekazaritzaren esplotakuntzan errentabilitate txikia.
- 23.- Hizkuntza arazoak. Bertan lanean ari diren sanitario batzuk ez dakite euskaraz, 2. eta 3. mailan ere, hau da Ambulatorio eta Ospitalean, ez da kontutuan hartzen komunikazioa hizkuntza honetan.
- 24.- Orokorrean, heziketa maila txikia eta bereziki sanitario arloan. Orokorrean eta eskola-mailan batez ere, osasun heziketaren beharra.
- 25.- Herri mailako egoeratan herritarren partehartze eta interesgarritasun eza.
- 26.- Herrietako kontsultetan akatsak.
- 27.- Alderdi honi dagokionez, 2. mailako espezialisten homogenotasun eza. Kontsultetako ordutegia ez da egokitzen autobusekin eta horrek zailtasunak sortzen ditu kontsulta horiek egiteko orduan.
- 28.- Bertako folklorea aparte, kultura bultzatzeko ekintzak falta dira.
- 29.- Sanitarioen ezagutza zientifikoen gaurkotasunaren falta.
- 30.- Material sanitarioaren errekurtsuen eskasia.

Zizta

- Itzalean, Kontxesi?
- Bero zakar honek bota nau, Oxemi-el. Lanerako gogoia ere kendu dit.
- Zuk ere, nik ezezik, sasoirik hoberena joana.
- Ze sasoi eta ze demononio? Ajez beteta zauden agure zahar hori! Denok zu bezala gaudela uste duzu?
- Ez haserratu, emakume. Intentzio txarrik ez neukan.
- Intentzio on hutsez ez da dena moldatzen. Nolanahi den, zure in-

38

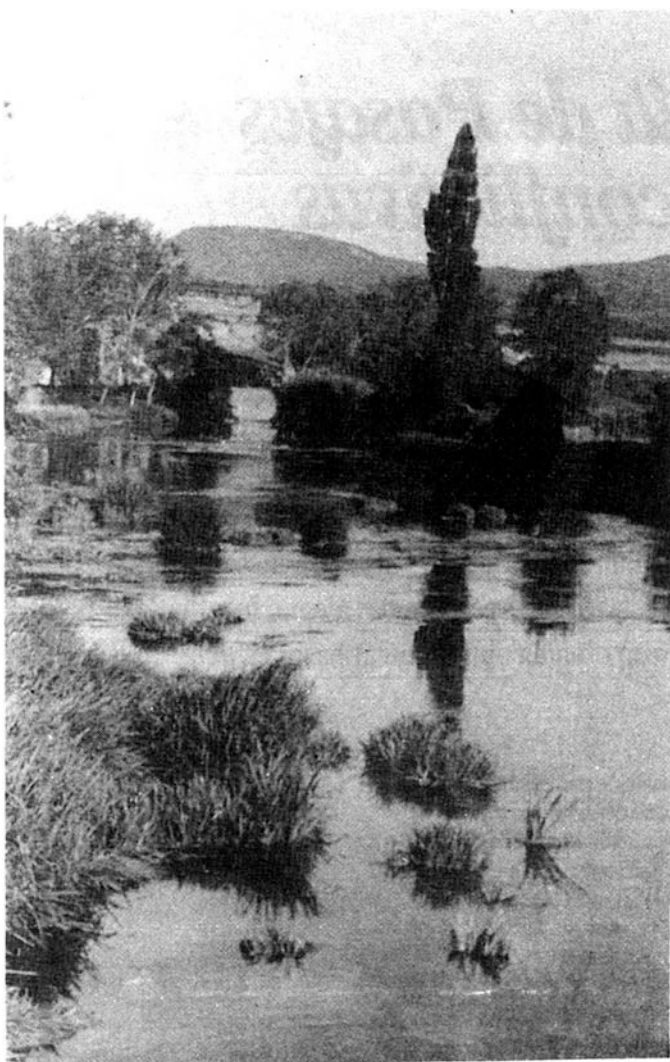


eskuz harrapatu omen zuen, presa-
pean.

-Eta dabilen edo dagoen ura, ubel eta usaindua, zikinkeriaz eta bere geldikerian usteltzen ari da, eta eritasun mintegi bihurtzen.

-Beno, beno, Kontxexi, hainbertze
ere ez da izanen beharbada. Ez ote
zara gauza haizatzen ari?

-Haizatzen? Hara bestea! Zuk, behar bada, intentzio oneko gizona zarenez gero, ura nik baino garbiagoa ikusten duzu.



-Adarra jotzen ez hasi orain. Urak zikin eta erdi-ustelak daudela badakit. Nik erran nahi dudana zera da: lehen horrelakoak ikusketu ditugula.

-Eta tifus eta ez dakizkigunak ja-
san ere, bai, ur zikinagatik. Ez
zara oroitzen hiruehun herritar
ohatzeraturik egon zirenaz? Ez
zara, bada, jaio berria!

-Oroitzen naiz, bai, Kontxexi, oro-
itzen naiz. Baina zuk ere mihi
hori gozatzen ahal zenuke.

-Garbi eta aitzinetik gustatzen za-
it niri, Oxemiel; badakizu. Eta
hariari jarraituz: zer derizkiezu
errekako plastikoez? Altza adarre-
tatik plastikozko zatarrak zin-
tzilik, ur bazterrean plastikozko
boltsa gorriak eta zuriak, urbide—
erdi-erdian plastikozko botila ha-
undi urdin horia. Badirudi erreka
inauteritarako erabili nahi dugu-
la, baina urte guztian. Hain irri-
garri dago...

-Plastikoaroan bizi gara gaur, Kontxexi, plastikoaren erregetzan, plastikoz inguraturik. Zer nahi duzu bada? Horrela da gaur mundua.

-trrrrrrr -trrrrrrr -trrrrrrr

-Joan beharko dut, Oxemiel. Etxean inor ez dago eta telefonoa hartu beharko dut.

KARRUNKO

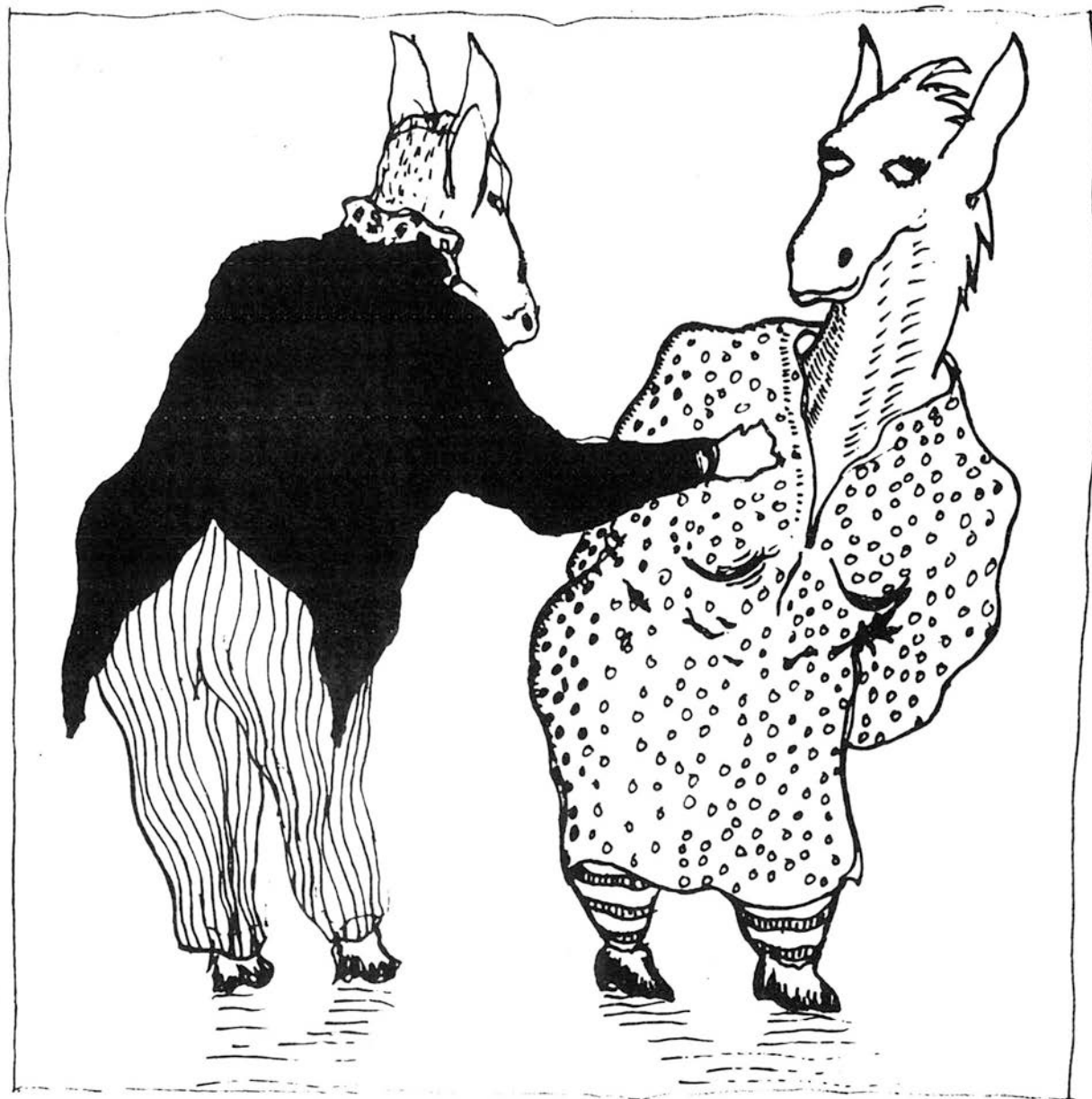
Nik ez nuen karrunko ezagutu baina esaten didate zaldi harek, solas ezik beste guztiak bazezkiela, eta hura animala baina zerbait gehiago bazela.

Karrunko etxean sortua zen eta txiki txikitatik hasia zen bere barrabasa-keriak egiten. Ez zen animale tzarra ez, baizik aski tresna. Leku guztietara sartu behar izaten zuen bere muturra. Harendako etxe guztiak bereak bezala zi-
ren; aldi batez Xaindueneko etxeoandrea bazkaria prestatzen ari zelarik soinu bat sentitu zuen bere giblean, burua bueltatu zuen eta hantxe zegoen lasai-

lasai sukalde erdian gure Karrunko ez
dakit non demontretik agertua, begi
haundi batzuekin andreari begira.

Baina Karrunko ez zuen edonork moldatzen ahal. Ez, zaldi hura aski "espeziala" zen, hitz batez errateko, Karrunko matxista bat zen. Zenbait aldiz amatxi koleratua sartzen zen sukaldean erranez: "irri baino burla gehiago egiten dit". Eta egia zen, Karrunkok gizonak errespetatzen zituen, baina andreak...

Egun batez etxeko atean ari ziren solasean amatxi eta bere koinata (izoa



Ikustezinezko *untxia*

Behin batean bai omen zen untxi bat "Bigotes" izena zuena eta azanahoriak azkarki gustatzen omen zitzaizkion. Beti bezala gosea zuen.

Egun batean sartu zen Alizia nekazariaren etxeko leihotik, eta azanahoriz betetako sare bat hartu zuen.

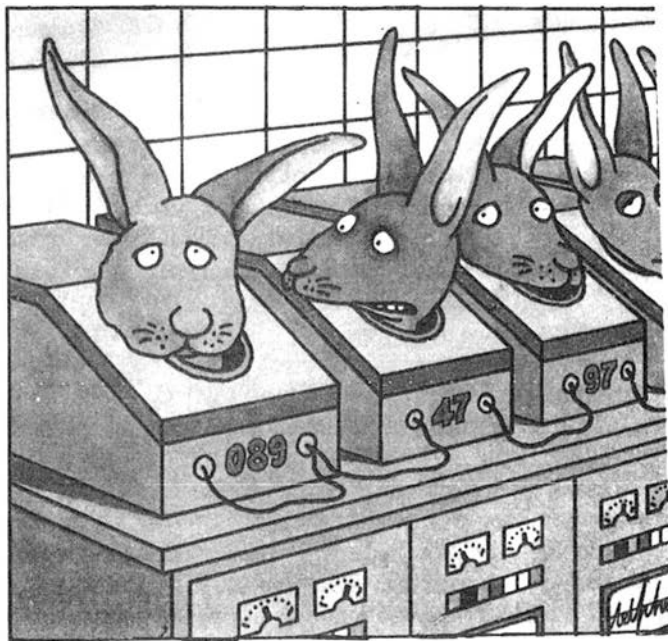
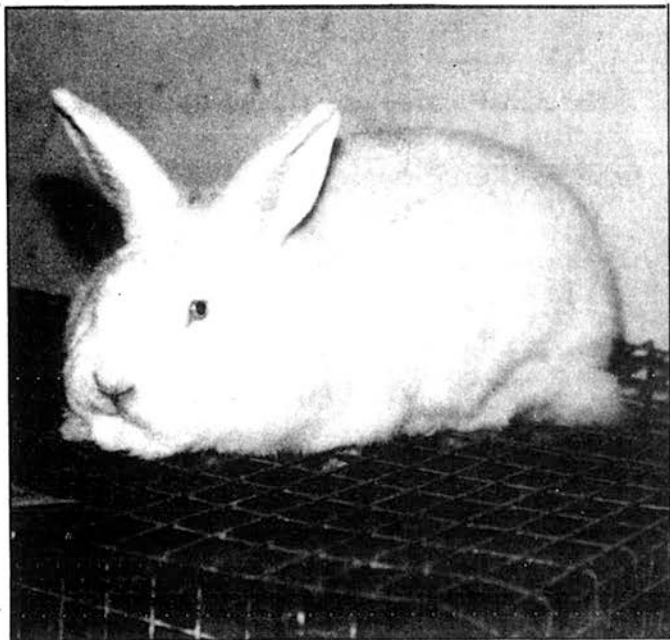
- Etorri ona!- oihu egin zion Aliziak.

- Ez nauzu harrapatzen!- Burla egin zion untxiak.

- Itzul ieizaidazu azanahoriak!- Esan zuen Aliziak. Baina untxiak ez zion kasorik egin eta basora sartu zen azanahoriak jatera, zuhaitz baten itzalean.

- Ze iduri ona duten! Erran zuen untxiak. Baina jaten hasi zenean, azanahoriak hantitzen hasi ziren eta horrela "Bigotesi" bidea itxi zioten. Orduan azanahoriak "Bigotes" jotzen hasi ziren.

- Ay! Ay! Oihu egin zuen untxiak. Zergatik jotzen nauzue?



-Oso gaizki portatu zeralako jotzen zaitugu - esan zuen azanahori batek. - Behin ere ez da hartu behar besteen gauzarik.

Bat batean, genio batek esan zion untxiari berak bere magiarekin ikustezina egingo zuela baina kondizio batekin txano gorri bat ekartzekotan. "Bigotese" baietz esan zion.

Orduan, untxia joan zen herrira eta gauzak hartzen hasi zen. Baina arratsaldean genioak untxiarekin topo egin zuen eta galdetu zion txanotaz. Orduan, genioak berriro egin zuen magia eta untxia ohar tu gabe ikusteko moduan utzi.

Untxia' berriz joan zen herrira ebastera eta denak harrika hasi zitzaizkion. Holaxe bada, untxiak lana harrapatu zuen, eta gero azanahori azkar jaten zituen.

Maider, Iratxe, Natali, Amaia, Jaioene.

GOIZUETAREN deskribapena

Goizueta arrunt polita da urte guztian, baina udan politena.

Gure herritik Erreka Haundia igarotzen da eta garbi garbia da.

Goizueta mendi askoz inguratuta dago. Esate baterako: Unalbide, Arriurdiñeta, Amonamotz, Loitzate, Hirumueta (eta Goizueta, Leitza eta Berastegiko muga), Manduegi (Goizuetako mendirik altuena), Leuneta eta Etxolla, besteen artean.

Goizuetako jendea udan asko joaten da erreketara igeri egitera eta kanpoko jendea etortzen da egun batzuk igarotzerara.

Hemen jendeari asko gustatzen zaio ehizan eta arrantzan ibiltzea. Erreka asko dago eta denak oso garbiak. Adibidez:

Erreka Haundiak iparraldetik hegoalde-
ra erdikatzen du gure herria. Ekialdetik erreka hauek sartzen dira Haundira: Zumarresta, Porrosta, Ikatzola, Anaxuri eta Añarbe (bere urak Donostiako behar-
rak hornitzen ditu). Mendebaldetik: Urdiñola (Leitzako mendiekin egiten du muga), Manduegi (indar haundiko ur garbiak), Alduntzinsoroko erreka eta Islillas erreka.

Goizuetako herriaren inguruan badaude beste herri asko:

Iparaldetik Orereta, Oiartzun eta Lesaka; hegoaldetik, Zubieta, Labayen, Erasun, Ezkurra eta Leitza; sortaldetik Arantza, eta, mendebaldetik, Berastegi Elduaian eta Arano.

NEREA MIRANDA. 6. maila. Goizueta.



KEPA bere txakurrarekin

Kepak galtza bakeroak ditu, jertseia beltza, etxe haundi batean bizi da eta txakur txiki polita du. Txakurra kolorezkoa da, hiru kolore ditu: beltza, txuria eta marroia, bere ama dena txuria da eta bere aita marroia.

- Zer moduz txakur? -erran zuen Kepak.

- Guau, guau oso ongi, eta zu? -txakur-
rak.

- Nik katarro haundia dut baina beste-
la ederki.

Behin batean bere txakurrarekin zihoa-
la, Pantxitokin topatu zen, bere laguna
zela.

- Zer moduz zaude goiz honetan? -erran
zuen Kepak.

- Gaizki samar, mendira joan naiz ehi-
zara eta ez dut ezer harrapatu. -Pantxi-
tok.

Pantxito bere etxera joan zen, baina bere amak mendira bidali zion, eta ez etortzeko zerbait harrapatu arte.

- Baina ama!

- Ezta ama edo amo! Zoaz hemendik.

Pantxito goibel atera zen etxetik eta
Kepak ikustean harat abiatu zen.

- Zer duzu hain goibel Pantxito?

- Amak mendira bidali dit berriro heizera eta zerbait harrapatu arte ez itzultzeko etxera, buuuuaaaaaaa, buuuuaaaa

- Ez egon horren goibel, zertarako daude lagunak?

- Batak besteari laquntzeko.

- Ba nik zuri laqunduko dizut.

Mendira joan ziren, ehizan hasi ziren eta untxi bat, gero bi eta hiru. Hain altxor haundia harrapatu zutenez, Pantxito, oso pozik paratu zen eta lurrean zoloka egin zuen.

Pantxito pozik itzuli zen etxera eta denak pozik bizi ziren. Eta Keparen txakurra haunditu zen eta marroia geratu zen bere aita bezala betirako.



BEATRIZ MIOUEO

Laberintoko atarian izan zinen
izarra libre kolorezko begiakin bere ondora
 ingurura begiratzen zuela
zure ahotik suzko egun batean sartu nintzen
zure eskutitza zaharra hautsi nuen
haur bati idatzi nion
eta gero, zure izena gogoan loak hartu ninduen.

Bitza



Udalgizon berriei

Doinua: "Ari naizela, ari naizela..."

Herri Etxeko aulki hoietan
jende berria da jarri
zer egin behar luketen hoiek
agertuko diet sarri
zuen eskutan duzue orain
hemengo hainbertze herri
jakin zazue bestsolariak
duen ustearen berri

Aspaldi hontan bada gauza bat
fuerte kezkatzen nauena
gure auzoan basurarekin
beti pasa izan dena
biltzailerik ez omen dago ta
bazterretara gehiena
abudo dugu eguna kakak
irentsiko gaituena

Egia erran natura dugu
egiazko arazoa
gizakumeak ez dio egin
behar litzaken kasoa
zikinkeriaz izugarria
egin zaion erasoa
noiz arte utzi behar duzue
hiltzen gure Bidasoa

Etxe-kaleak ta berdin plazak
kiroItoki karretera
beharturikan zaudete xuxen
horri erreparatzera
gauzak pentsatu ongi ta gero
animatu egitera
axolagabekeria ez utz
gure herria galtzera

Ostatua da nik dakidala
kasik bakarra biltoki
ta herritarren formazioa
doaien hagitz poliki
bertze gisako ekitaldiak
ere gogoan eduki
kulturagintzan jokatzeari
beharrezko ta egoki

Gure hizkuntza aipatu eta
dut sentipen bat mingotsa
eskuetatik joaki zaigula
non ote daukagu lotsa
eta errua gurea dugu
horra kontuaren funtsa
zenbat hitz haundi egiten den ta
eskeintzetan berriz, hutsa

Errextasunak, ez dakienak
aisago dezan ikasi
ta euskalduna alfabetatu
dadila lehendabizi
etsenplu eman eta lagundu
euskara bizi erazi
serio hartu nahi izanez gero
zeuen burutikan hasi

Lanikan gabe larrialdian
dabilenik bada hortik
hori konpondu beharra dago
arazoaren errotik
herritarraren premia zein den
ezagutu hurbiletik
ta zuen esku baldin badago
konponbidea ondotik

Ez ahanzti inoiz: zuek zarete
bertze denen ordezkari
bete beharra hortxe duzue
hainbertze lan ta eskari
ez bedi izan, noizpait bezala,
txori haundienen kabi
Herri Etxeko ate ederrak
zabal herri osoari

Ez naiz kontseju emate hori
gustoko duen gizona
nola nahi ere, hemen erranak
ez dut uste diren broma
zuen talentuz gure herria
gobernatu eta doma
izan zazue, horretarako,
umore ta zoriona

KAPI

Din-dan-din,

hiruak jo dute, eliz kanpaiak hiruak jo dute,
hasitzekoa naiz.

Boligrafo eta papera hartu dutenean, ipuia idazteko asmoa ote nuen?
Seguraski baina, ipuia da bizia,
bizia ezta paper batean ezartzen.

Karreteran kamioi zahar bat eta hautsez estalitako lanrrober bat guruztatu dira -bakoitza bere aldetik ongi, noski-, eta erreka bazterrean urkantua zen moztu badute ere, haizeari txopo eta lizar hostoak danzan jartzen lagundu diote.

Denak momentuak dira.

Bart, mundua osorik ia jaten nuen,
babeslekurik ez, orain,

Jangoikoak ote daki
nere barren hontan sortzen den olatua
zer ilargi iragan?

Amodioaren desio...maitasun beharra...
Ez du onbiderik.
Beraz, ni naiz.

Hire amorantea izatea nahi nuke,
amodioak daduzkan ezti gozoetan.
Nigandik urrutira burua ez bazenu
ausartuko nintzateke laquntza eskeintzera..



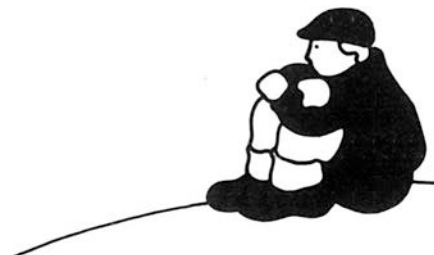
Gorputzak ferekatzean
pekatua badago,
jeitsi dedila norbait bihotzak zabaltzera,
odol hutsa hartuko

ezpain eta begietan,
bai mirari ederra usoa altxatzea.

Odolak balio du gorputzak bero kontzeko,
zainak, urdaila... eta garunetan?
ideiak eta asmoak,
gogoak, desioak,
beldurrak eta ausardiak...

denak babestu behar!

ENPIN



BAKARRIZKETA

ASISKO-87





175 pzta.